

ANBI**Stichting PLT Cultuurfonds****Publicatie vóór 1 juli 2026**

Naam	Stichting PLT Cultuurfonds
RSIN of Fiscaal nummer	814633225
Contactgegevens	Stichting PLT Cultuurfonds Postbus 300 6400 AH Heerlen Burgemeester van Grunsvenplein 145 6411 AS Heerlen Dhr. R. Rademakers, controller r.rademakers@plt.nl 045-5768576
Bestuurssamenstelling en de namen van de bestuursleden	<i>Bestuur</i> De heer E. Zijlstra – voorzitter Mevr. J.C. Dijkmeijer – algemeen lid De heer T. van Ballegooy – algemeen lid
Beleidsplan	Het beleid van de Stichting PLT Cultuurfonds is erop gericht om de podiumkunsten/cultuur in de Parkstad te ondersteunen, bevorderen en tot uitvoering te (doen) brengen. Zie tevens de hierna beschreven doelstelling. De huidige activiteiten bestaan uit het nakomen van de afgesproken tegenprestaties met de sponsors, het actualiseren van sponsorcontracten, het werven van nieuwe sponsors en het in behandeling nemen van nieuwe aanvragen.
Beloningsbeleid	Geen personeel in dienst Bestuursleden ontvangen geen vergoeding.
Doelstelling	Het vergaren en beheren van gelden verkregen met het oog op investeringen op, aan of in theatergebouwen en de exploitatie van Parkstad Limburg Theaters N.V. in de ruimste zin des woords. Het aangaan van contracten met sponsors en donateurs en het (doen) uitvoeren van tegenprestaties zoals vermeld in deze sponsorcontracten. Het organiseren van bijeenkomsten en activiteiten ter financiering en verwezenlijking van de doelstelling.

Verslag uitgeoefende activiteiten

Revitalisatie Theater Heerlen

“THEATER HEERLEN OP WEG NAAR EEN NIEUWE TOEKOMST,
De revitalisatie- en uitbreidingsplannen voor Theater Heerlen”

Dat is de titel van de in 2005 gestarte actie om extra financiële middelen te verkrijgen voor met name de financiering van de compleetvariant van de nieuwe “Middenzaal/Vlakkevloerzaal”.

Nadat de gemeenteraad daartoe besloot is in 2005 gestart met een grootschalige revitalisatie van het Theater in Heerlen. Voor de realisatie hiervan heeft de gemeente Heerlen substantiële bijdragen toegezegd. Echter met name de financiering van de “Middenzaal/Vlakkevloerzaal” was nog niet geheel rond. Dat is de reden, waarom de Stichting op zoek is gegaan naar aanvullende bijdragen van overheden, stichtingen, particulieren en bedrijven. Deze aanvullende middelen zijn gevonden en de compleetvariant is afgerond.

Om het welslagen grotere kans te geven werd een uitgebreid Comité van Aanbeveling samengesteld. Het feitelijke werk werd gedaan door een Comité van Ondersteuning.

Stoeladoptieplan/sponsorcontracten

Tegen het einde van 2005 is gestart met de oprichting van de ‘Werkgroep Stoeladoptie’. Hierbij werden stoelen uit de verschillende zalen ter ‘adoptie’ aangeboden. De verplichtingen en afspraken richting stoeladoptanten zijn afgerond.

Met diverse sponsors zijn sponsorcontracten afgesloten. De sponsors ontvangen afhankelijk van de aard van hun contract, diverse tegenprestaties. De sponsorgelden werden besteed aan investeringen in dit vernieuwde Theater, na aftrek van de kosten voor de te leveren tegenprestaties, de wervingskosten en de overige kosten gerelateerd aan de sponsoractie. De looptijd van deze contracten is in 2018 na 11 jaar verstreken. Voor het seizoen 2017-2018 zijn de immateriële tegenprestaties nog met één jaar verlengd. Het afsluiten van nieuwe contracten is in 2017 opgestart.

PLT heeft met steun van de Stichting PLT Cultuurfonds samen met een extern bureau het nieuwe fundraising beleid geformuleerd en deels geïmplementeerd. Deze werkzaamheden worden momenteel voortgezet door een

	personeelslid in dienst van PLT, waarvan de kosten door PLT aan Stichting PLT Cultuurfonds worden doorbelast. Personeel De Stichting PLT Cultuurfonds heeft geen personeel in dienst. De bestuursleden verrichten de werkzaamheden onbezoldigd. Loyaliteit Los van het verkrijgen van de hoogst noodzakelijke sponsoring ter verbetering en opwaardering van de revitalisatieplannen is de gehele fondsenwervingscampagne ook een uitdrukkelijk loyaliteitsprogramma voor het werk van Parkstad Limburg Theaters N.V. (hierna: PLT). Naast de 'Vriendenclub' verbinden sponsors en donateurs zich namelijk ook uitdrukkelijk aan PLT hetgeen de culturele doelstelling van PLT alleen maar ten goede zal komen. Fiscaal Stichting PLT Cultuurfonds is vrij van de heffing van vennootschapsbelasting, maar wel omzetbelastingplichtig. Per 1 januari 2012 is de Stichting PLT Cultuurfonds aangemerkt als ANBI-instelling, Algemeen Nut Beogende Instelling, met de toevoeging Culturele Instelling (CI). Bestemmingsreserve PLT De bestemmingsreserve PLT heeft 31/12/2025 een omvang ad € 371.720. In de periode 2012 tot en met 2024 zijn bijdragen verstrekt voor diverse projecten: de terrasuitbreiding van het DSM Theatercafé in Theater Heerlen, verbetering van de sfeerbeleving in de Vebegofoyer van Theater Heerlen, inrichting van de nissen bij de Limburgzaal in Theater Heerlen, uitbreiding van de (zaal)stoelen in de Rabozaal, onderzoek naar uitbreiding van de Limburgzaal, barmeubilair voor de twee balkons, een bijdrage aan Theater Landgraaf voor de aanschaf van een smartboard ten behoeve van educatieve instructie voor de Jeugdtheaterschool, ophogingen in de Limburgzaal, uitbreiding van de regiekamerstoelen in de Rabozaal, en de investering in theaterstoelen en krukken voor het indoorplan. In 2021 is een start gemaakt met hernieuwde fundraising, waarvoor middelen zijn vrijgemaakt voor inzet van personeel (FTE) en beleidsgeld (€ 125.000). In 2025 zijn kosten vanuit PLT doorbelast voor het personeelslid dat belast is met fundraising. Deze bijdragen worden ten laste van deze bestemmingsreserve gebracht.
--	---

	De risico's voor de Stichting PLT Cultuurfonds zijn beperkt. Bijdragen aan derden worden pas toegekend als de middelen beschikbaar zijn. In 2026 zal de evaluatie van de afronding van de sponsorcontracten en het afsluiten van nieuwe contracten worden gecontinueerd, waardoor nieuwe fondsenwervingsinkomsten worden verwacht. Bedrijfsresultaat en resultaatbestemming Het negatieve resultaat over 2025 ad € 27.949 is ten laste gebracht van de Bestemmingsreserve PLT.
Financiële verantwoording	Zie hieronder

Verkorte BALANS per 31 december 2025 Stichting PLT Cultuurfonds

(na winstbestemming)

ACTIVA	31-12-2025	31-12-2024
Vlottende Activa	18.352	3.003
Liquide Middelen	377.053	449.989
TOTALE ACTIVA	395.405	452.992

PASSIVA	31-12-2025	31-12-2024
Eigen Vermogen	392.195	420.144
Kortlopende Schulden	3.210	32.848
TOTALE PASSIVA	395.405	452.992

WINST- EN VERLIESREKENING OVER 2025 Stichting PLT Cultuurfonds

	2025	2024
Totale bedrijfsopbrengsten	12.500	12.500
Bedrijfslasten	3.189	4.644
Indoorplan theaterstoelen	0	8.189
Fondsenwerving	40.236	27.620
Tegenprestaties sponsorcontracten	466	727
Totale bedrijfslasten	43.891	41.180
Bedrijfsresultaat	-/- 31.391	-/- 28.680
Rentebaten	3.442	2.501
Resultaat	-/- 27.949	-/- 26.179