

Technische info

Grote zaal – Heerlen



Inhoud

Logistiek	3
Hijsinstallatie	6
Akoestiek.....	7
Klankkamer	8
Elektriciteit	9
Stoelenplan	10
Faciliteiten.....	11
Geluid.....	13
Licht	14
Video	15
Plattegrond Toneel	16

Logistiek

Laad & Los

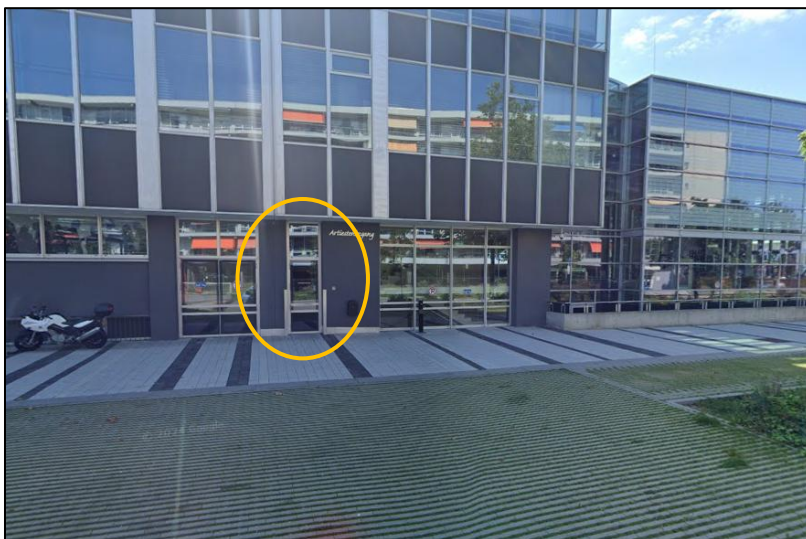
De laad & los is geheel overdekt en beschikt over twee vrachtwagenliften.
(gedeeld met andere zalen)

Maximale afmetingen vrachtwagen

Lengte	22,5	meter
Breedte	2,5	meter
Hoogte	4,0	meter
Max. gewicht	40,0	ton



Ingang laad & los op de
hoek van:
Homerusstraat/
Muzenlaan Heerlen



Artiesten ingang:
Muzenlaan
Heerlen

Goederenlift

Het toneel is vanuit de laad & los bereikbaar met één goederenlift.

Maximale afmetingen goederen

Lengte	3,0	meter
Breedte	2,0	meter
Hoogte	2,0	meter
Max. gewicht	3,5	ton

Deursluizen

Voor het doorvoeren van decor zijn er twee deursluizen.

Afmetingen deursluizen:

Breedte	2,6	meter
Hoogte	3,0	meter

Toneel

Voordoek	Beweging	Grieks
	Bediening	Elektronisch handbediend
	Kleur	Oranjerood

Proscenium kader Sierkader in de kleur goudgeel

Manteau De manteau is bekleed met zwart velours
 Minimale opening 11 meter
 Maximale opening 16 meter

Portaalbrug De portaalbrug is bekleed met zwart velours
 Minimale hoogte 0,6 meter
 Maximale hoogte 9 meter

Toneelvloer De Grote zaal heeft een zwevende vloer met vloerverwarming.
 Maximale vloerbelasting: 750 kg/m²
 Het toneel heeft een hoogte van 1 meter. Als gewenst twee trapjes aanwezig voor het betreden van het toneel vanuit de zaal.

Gebruik dient vooraf kenbaar gemaakt te worden i.v.m. stoelblokkade

Balletvloer Beschikbaar voor de gehele toneelvloer in de kleur zwart of wit
 Breedte 20 meter
 Zijbanen 2 banen van 2 meter (links en rechts)

Afstopping	<i>Hoogte x Breedte</i>	<i>Kleur</i>
Poten	10,5 m x 5,5 m	Zwart (velours)
Friezen	4 m x 22,5 m	Zwart (velours)
Fond	10,5 m x 22,5 m	Zwart (velours)
Zijzwart	9 m x 15 m	Zwart (velours)
Horizon	10,5 m x 22,5 m	Wit (katoen)
Gaas	10,5 m x 22 m	Zwart
Gaas	11 m x 22 m	Wit

Hoogwerker	Alplift AMWP9.5	Zelfrijdend
	Maximale werkhoogte	11 meter
	Maximale platformhoogte	9 meter

Hijsinstallatie

Silicon Theatre Scenery Computer gestuurde trekkenwand

1 x Sluiertrek

Maximale belasting:	500 kg
Puntlast:	250 kg
Lengte:	20 m
Maximale hoogte:	20 m

63 x Decortrek

Maximale belasting:	500 kg
Puntlast:	250 kg
Lengte:	24 m
Maximale hoogte:	20 m

2 x Zijtrek links

Locatie:	14 m vanaf middenlijn
Maximale belasting:	500 kg
Puntlast:	250 kg
Lengte:	11 m
Maximale hoogte:	20 m

2 x Zijtrek rechts

Locatie:	14 m vanaf middenlijn
Maximale belasting:	500 kg
Puntlast:	250 kg
Lengte:	11 m
Maximale hoogte:	20 m

1 x Zaaltek 1e zaalbrug

3 segmenten (Links, Midden, Rechts)	
Maximale belasting:	250 kg per segment
Lengte:	2,8m per buitenste segment
	4,5m middelste segment

1 x Zaaltek 2e zaalbrug

3 segmenten (Links, Midden, Rechts)	
Maximale belasting:	250 kg per segment
Lengte:	3,8 m per buitenste segment
	4,6m middelste segment

12 x Punttrek	Vrij verplaatsbaar boven de toneelvloer. Snelheid is regelbaar. Maximale belasting: 250 kg per punttrek
12 x Takels	Beperkt verplaatsbaar boven de toneelvloer. Snelheid is regelbaar. Maximale belasting: 1000 kg per takel
6 x Proscenium Takel	Beperkt verplaatsbaar (in gebruik voor PA) Vaste snelheid. Maximale belasting: 500 kg per takel
AV lieren	Voor het transport van grote mengtafels naar de zaalregie. Maximale belasting: 500 kg per takel

Neem voor ieder rigging plan altijd vooraf contact op met onze technische dienst!

Akoestiek

De Grote zaal beschikt over een variabel elektro-akoestisch systeem.
De akoestiek van de Grote zaal is geoptimaliseerd voor versterkte voorstellingen.
Spraakverstaanbaarheid en de akoestische architectuur wordt door middel van het elektro-akoestisch systeem verbeterd. (SIAP)

Klankkamer

Voor muzikale akoestische voorstellingen beschikt Theater Heerlen over een zeer geavanceerde klankkamer ter verbetering van de akoestiek en samenspel condities.

Er zijn drie verschillende variaties, afhankelijk van de wensen en de grootte van het muzikale gezelschap.

Het plafond van de klankkamer is voorzien van 48 stuks RGBWW (8 per plafond deel) armaturen die zorgen voor de perfecte leesverlichting of sfeervolle kleur.

Grote Kamer



Afmetingen

Breedte standaard	15 m
Breedte XL variant	17 m
Diepte tot voorrand	14 m
Diepte tot orkestbak 1 ^{ste} schil	15,90 m
Diepte tot orkestbak 2 ^{de} schil	16,80 m
Diepte tot orkestbak 3 ^{de} schil	17,92 m

Midden Kamer



Afmetingen

Breedte	15 m
Diepte tot voorrand	7,80 m
Diepte tot orkestbak 1 ^{ste} schil	9,70 m
Diepte tot orkestbak 2 ^{de} schil	10,60 m
Diepte tot orkestbak 3 ^{de} schil	11,72 m

Kleine Kamer



Afmetingen

Breedte	15 m
Diepte tot voorrand	5,40 m
Diepte tot orkestbak 1 ^{ste} schil	7,30 m
Diepte tot orkestbak 2 ^{de} schil	8,20 m
Diepte tot orkestbak 3 ^{de} schil	9,32 m

Elektriciteit

Algemeen

125A CEE-form (5 polig)	5 x totaal	1 x toneel links voor 1 x toneel links achter 1 x toneel rechts voor 1 x toneel rechts achter 1 x achtertoneel (laad & los)
63A CEE-form (5 polig)	3 x totaal	2 x achterwand 1 x toneel rechts achter
32A CEE-form (5 polig)	12 x totaal	2 x rechts voor 2 x rechts midden 1 x rechts achter 2 x links achter 2 x links midden 1 x 1e zaalbrug midden 2 x volgsplotplaatsen
16A CEE-form (5 polig)	3 x totaal	1 x zaalregie 1 x achtertoneel 1 x regiecabine
16A Schuko	Diverse aansluitingen zowel links als rechts	

Geluid

63A CEE-form (5 polig)	2 x totaal	1 x toneel links voor 1 x achtertoneel (laad & los)
16A CEE-form (5 polig)	2 x totaal	1 x regiecabine 1 x orkestbak
16A Schuko	Diverse aansluitingen zowel links als rechts	

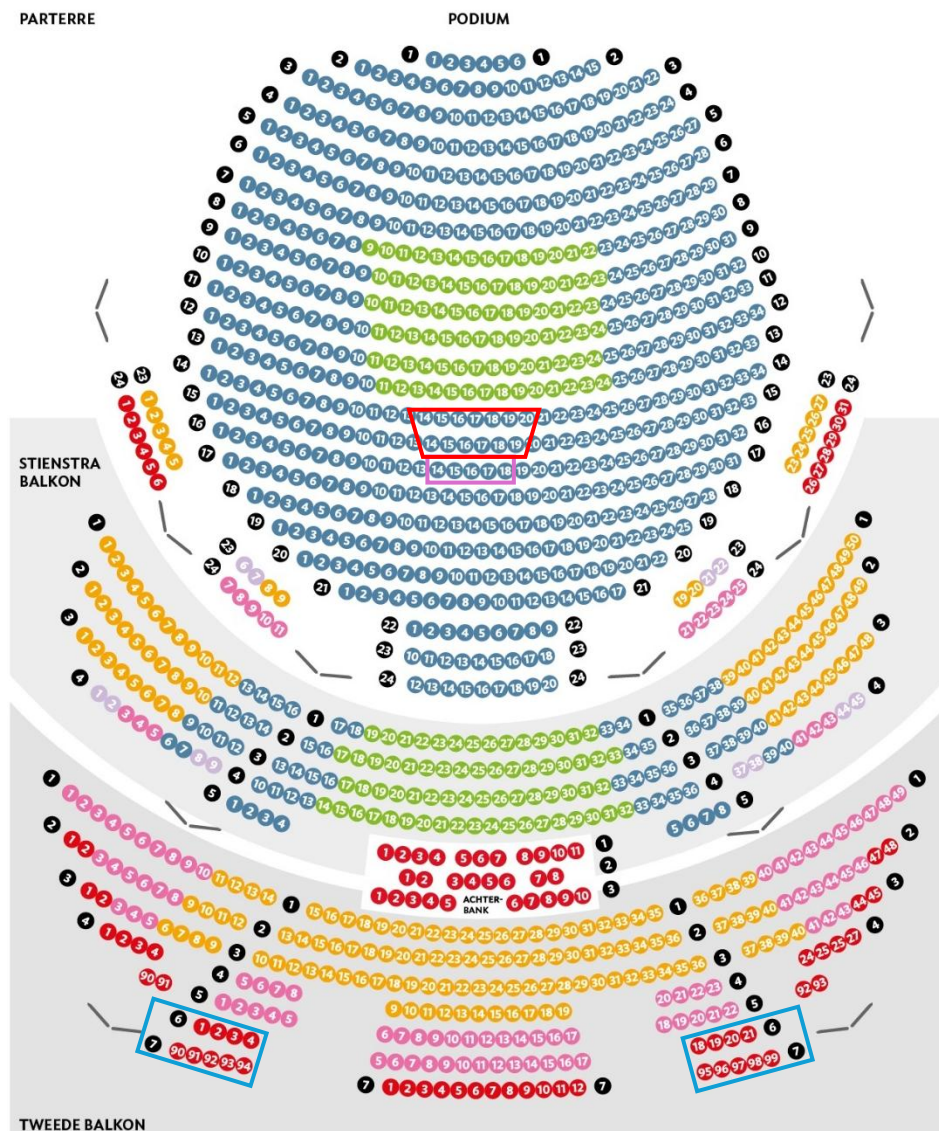
Stoelenplan

Totaal zitplaatsen 1112 stoelen

Parterre 643 stoelen
 1e balkon 200 stoelen
 2e balkon 237 stoelen
 Achterbank 32 stoelen

Bij gebruik van:

Orkestbak klein	Rij 1 + 2	-21 stoelen
Orkestbak middel	Rij 3	-22 stoelen
Orkestbak groot	Rij 4	-24 stoelen
Regie klein	Rij 15 + 16	-13 stoelen (Rood)
Regie groot	Rij 17	-5 stoelen (Roze)
Volgspot		-18 stoelen (Blauw)



Faciliteiten

Kleedkamers

Er zijn 8 kleedkamers toegewezen aan de Grote zaal.

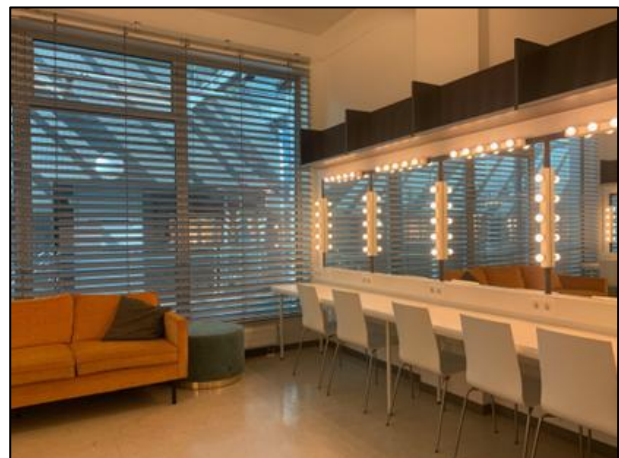
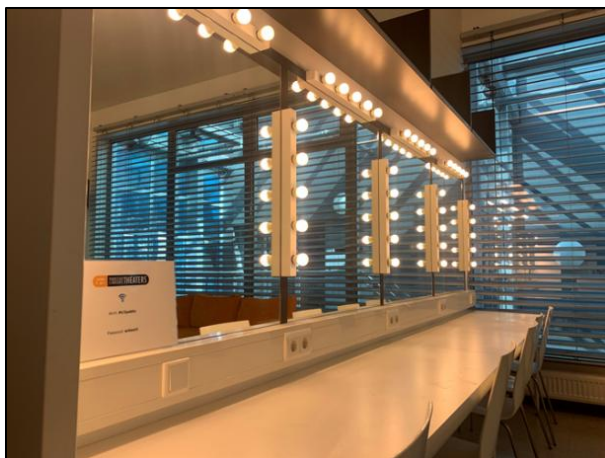
Iedere kleedkamer is voorzien van ten minste één wastafel en alle kleedkamers zijn voorzien van beeldschermen met beeld & geluid van de zaal en reguliere TV-ontvangst.

Er is een oproepsysteem aanwezig in alle kleedkamers.

Kleedkamer 1	± 8 personen	± 21m ²	2 douches
Kleedkamer 2	± 4 personen	± 11m ²	1 douche
Kleedkamer 3	± 8 personen	± 21m ²	2 douches
Kleedkamer 4	± 4 personen	± 10m ²	1 douche
Kleedkamer 5	± 4 personen	± 10m ²	1 douche
Kleedkamer 6	± 3 personen	± 6,5m ²	1 douche (aangrenzend)
Kleedkamer 7	± 14 personen	± 33m ²	2 douches
Kleedkamer 8	± 14 personen	± 34m ²	2 douches

Mocht er behoefte zijn aan **meer** kleedkamers kunnen de onderstaande kleedkamers **aangevraagd** worden. Neem hiervoor contact op met **receptie@plt.nl**

Kleedkamer 9	± 10 personen	± 18m ²	1 douche
Kleedkamer 10	± 10 personen	± 20m ²	1 douche
Kleedkamer 15	± 3 personen	± 8m ²	1 douche
Kleedkamer 16	± 3 personen	± 8m ²	1 douche



Stemkamer

Aangrenzend aan de orkestbak is een extra ruimte ingericht als stemkamer (45m²)

LET OP! Deze ruimte wordt gedeeld met alle andere zalen.

Was voorzieningen

Wasmachine, Droger, Strijkijzer & Strijkplank.

LET OP! Deze voorzieningen worden gedeeld met alle andere zalen.

Toiletten

De toiletten bevinden zich centraal op iedere verdieping.

Zaalregie

De zaalregie bevindt zich op de parterre in het midden van de zaal **voor** het 1^{ste} balkon. Deze is enkel door de stoelen bereikbaar.

Regiecabine

De regiecabine bevindt zich achter de laatste rij op het 1e balkon en is bereikbaar met een lift. Via aparte zaaldeuren.

Kleedkamer oproep

De microfoon voor de kleedkameroproep kan zowel links als rechts op het toneel aangesloten worden. De oproep is te ontvangen in alle kleedkamers, gangen en in de artiestenfoyer. Kleedkamer oproep werkt ook via het intercomsysteem

Vleugels

Steinway & Sons D-274	bouwjaar – 2007	(442Hz)
Steinway & Sons D-274	bouwjaar – 1978	(440Hz)
Yamaha C7	bouwjaar – 1988	(442Hz)

Geluid

Geluidssysteem

Het geluidssysteem is geoptimaliseerd voor ons theater, zowel klank technisch als in afstralingskarakteristiek.

Line array	L-Acoustics Kara	12 / kant
Subwoofers	L-Acoustics SB18m	3 / kant gevlogen
	L-Acoustics KS28	1 / kant op toneelvloer
Centercluster	L-Acoustics A10	4 (2xFocus / 2xWide)
Frontfill	L-Acoustics X4i	
Infill	L-Acoustics X12	
Under balcony	L-Acoustics X8	
Processing	Lake LM44	

Surround-systeem

SIAP Acoustics systeem in maximaal 6 verschillende lijnen analoog aan te sturen.

Zij Links	Zij Rechts
Achter Links	Achter Rechts
Onder Balkons	Plafond

Infra bekabeling

<i>Van</i>	<i>Naar</i>	<i>Aantal</i>	<i>Soort</i>
Zaalregie	Toneel links/rechts	48	Analoog
Zaalregie	Toneel links/rechts/versterkers	12	Analoog
Zaalregie	Toneel links	2	CAT5e
Zaalregie	Toneel rechts	2	CAT5e
Zaalregie	Toneel links/rechts/versterkers	6+2	AES/EBU
Regiecabine	Toneel links/rechts	12	Analoog
Versterkers	Regiecabine	12	Analoog

6 Tie-Lines met geïsoleerde aarde: zaalregie, toneel en versterkers.

Cat6 netwerk voor digitale verbindingen mogelijk.

Intercom

10 x Riedel Bolero Beltpack	Lijn A / B
-----------------------------	------------

Licht

Onze spots, zoals aangegeven op het lichtplan, zijn vast opgesteld en daarom niet verplaatsbaar.

Vaste dimmers

Dimmeraansluitingen toneelvloer en bruggen:

264 x	3kW	Sinewave Dimming (ETC)
84 x	3kW	Forward Phase Dimming (ETC)
10 x	5kW	Sinewave Dimming (ETC)

Mobiele dimmers

96 x	3KW	LSC Unitour DIM / Vaste spanning
------	-----	----------------------------------

Netwerk

Luminex netwerk in de volgende IP Ranges: **2.0.0.X**

sACN Netwerk	1 x Luminode 4	Zaalregie (DMX IN – 4 Universes)
	1 x Luminode 12	Toneel L
	1 x Luminode 4	Toneel Flexibel
	2 x Luminode 12 RJ45	Patchkast

Verbindingen

RJ45 / Ethercon chassis volledig vrij te patchen via patch-paneel.

Aansluitingen in zaalregie, regiecabine, toneel, volgsplotplaatsen en de bruggen.

Volgspots

2 x Robert Juliat Aramis 2,5 kW HMI

Opgesteld op het tweede balkon links en rechts (zie stoelenplan)

Volgspots anders dan die van het huis kunnen geplaatst worden op het tweede balkon of in de tweede zaalbrug.

Vaste armaturen

Robert Juliat 310 HPC	1,2kW	Plano Convex
Robert Juliat 614SX	1,2kW	Zoom 16° - 35°
Robert Juliat 329HPC	2kW	Plano Convex
Robert Juliat 714SX2	2kW	Zoom 10° - 20°
Robert Juliat 714SX2	2kW	Zoom 15° - 40°
Robert Juliat Dalis 860	16 x	Led Horizon

Video

Camera's

Vaste (dome) camera SDI

Gepositioneerd naar toneel

Vaste camera compositie

Gepositioneerd naar dirigent

Toneelbeeld

2 beeldschermen (links en rechts)

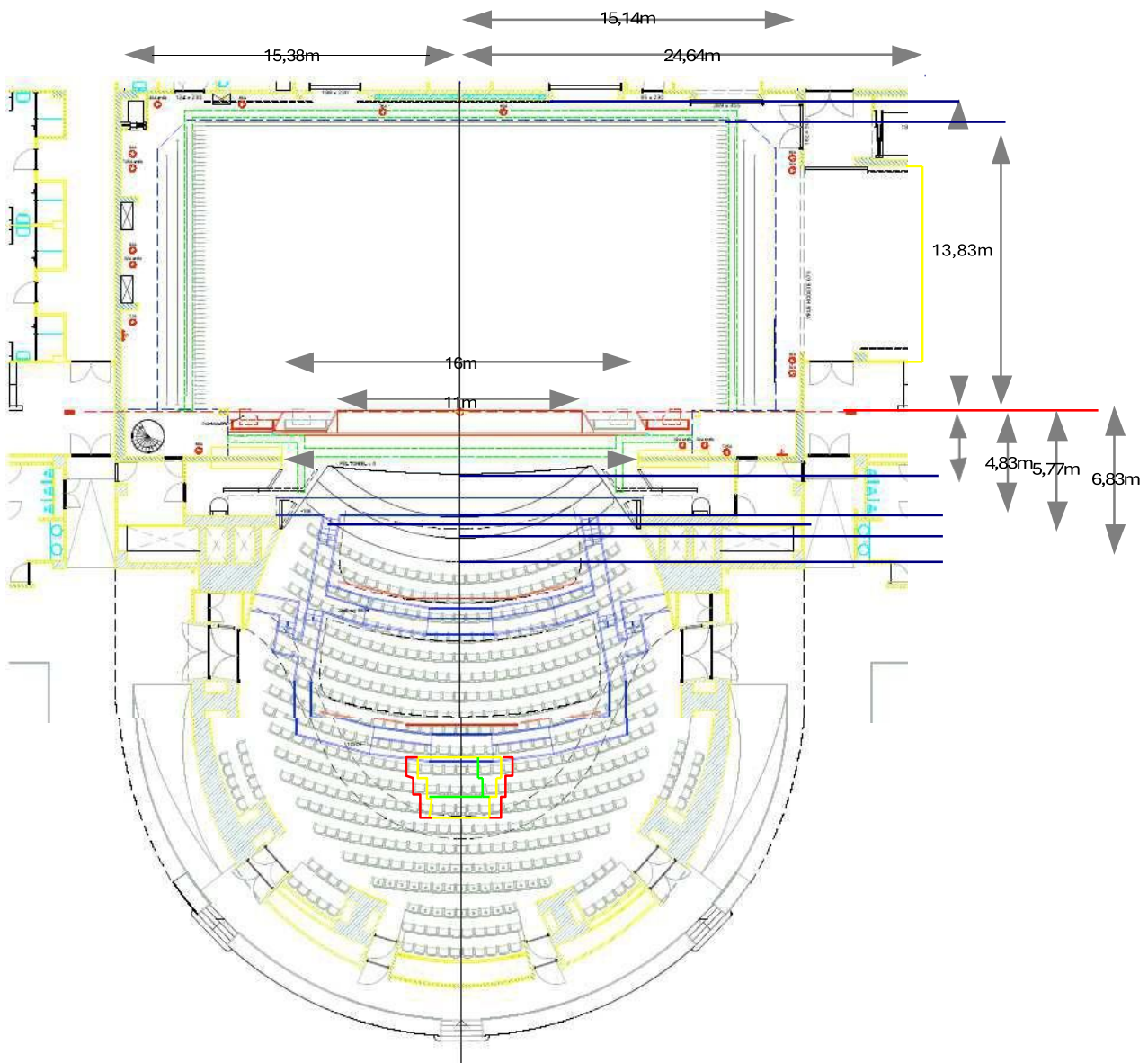
Coax verbindingen

Volledig vrij te patchen via patch-paneel.

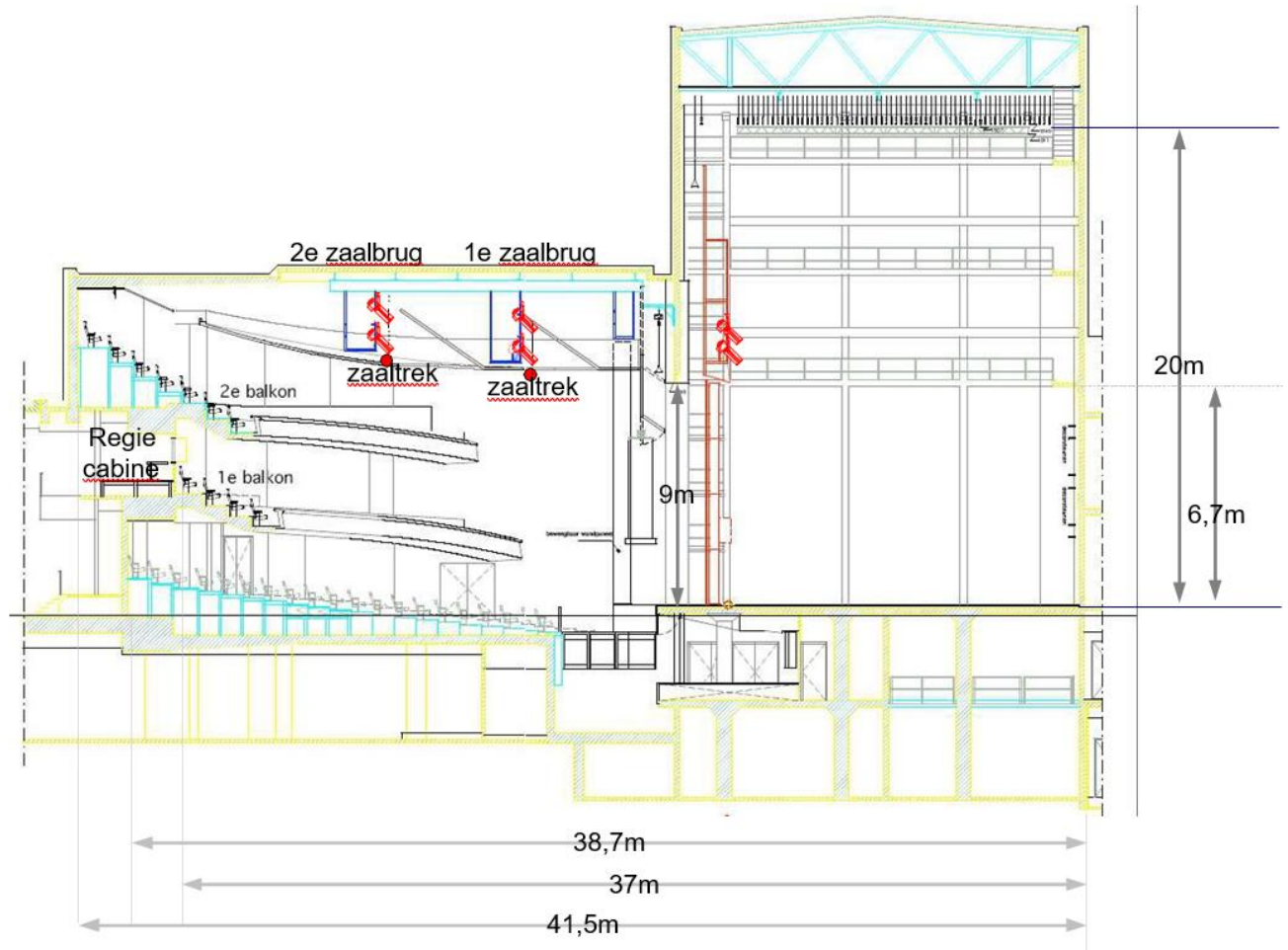
Aansluitingen in zaalregie, regiecabine, toneel en de bruggen.

Plattegrond Toneel

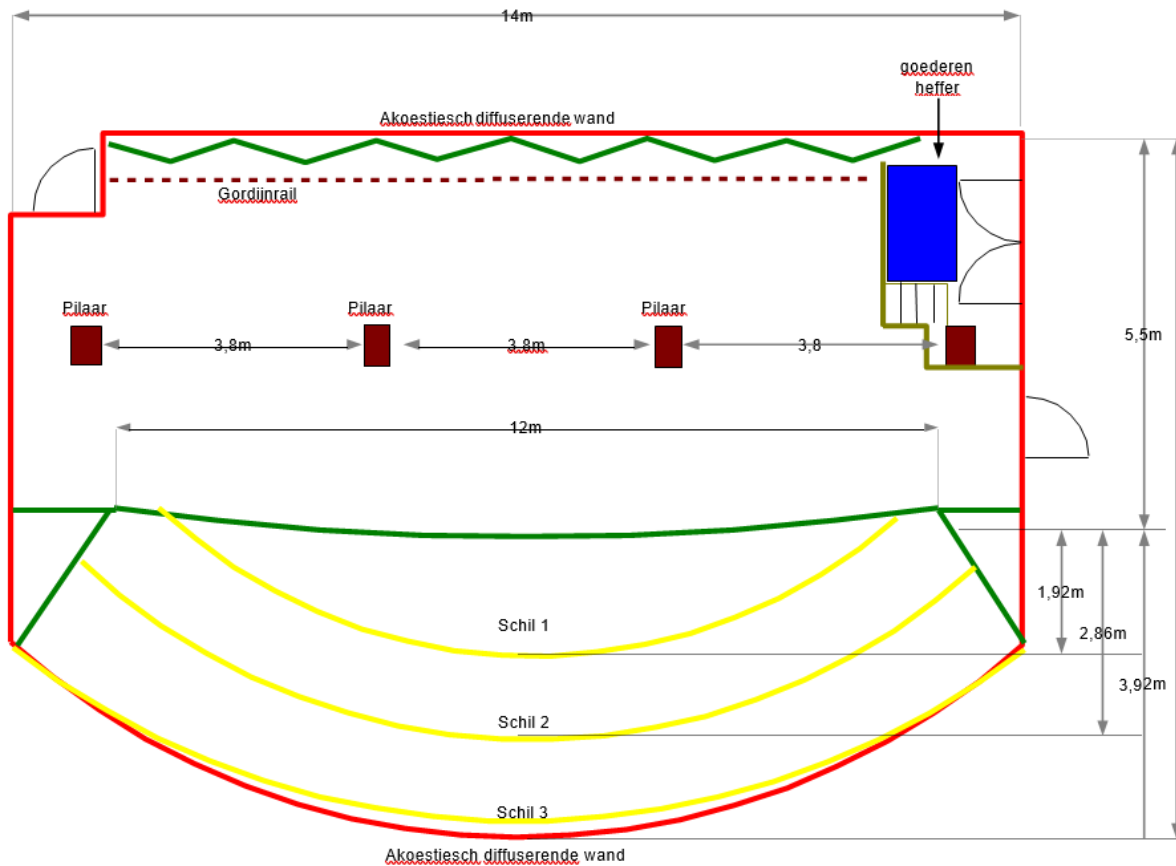
Bovenaanzicht



Zijaanzicht



Orkestbak



Oppervlakten

Vast gedeelte onder de toneelvloer	80m ²
1ste schil	15m ²
2de schil	15m ²
3de schil	15m ²
	_____ +
Variant 1	95 m ²
Variant 2	110 m ²
Variant 3	125 m ²

De 3 schillen zijn afzonderlijk in iedere gewenste hoogte in te stellen.

In de Grote Zaal is een orkestbaknet aanwezig.